



Warsztaty ukulele



Piosenki o Mamie

Śpiewnik

MATERIAŁY SZKOLENIOWE PANI RYTMIKI



Spis treści

Dla Was.....	2
Dla Mamy	3
Mama zadumana.....	4
Trala la dla Mamy	5
Najlepiej jest u Mamy.....	6
Bardzo Cię kochamy	7
Walczyk dla Mamy.....	8
Jesteś Mamo skarbem mym.....	10
Biedronki i motyle	12
Kocham Cię, ti amo, je taime.....	13
AKORDY	14

Dla Was

sł. i muz.: K. Komińska

C G C

1. Moja mama fajna jest.

G C

o tym ja naj-lepiej wiem.

F C

Gdy mi smutno jest i źle,

D G

zawsze przy mnie blisko jest.

C

ref. Bo mama, bo mama

G C

naj-lepiej wszystko wie.

C

Bo mama, bo mama,

G C

tak bardzo kocha mnie. 2x

2. A mój tata to jest ktoś.

Czasem mi zaśpiewa coś.

Kiedy wolną chwilę ma,

chętnie ze mną w piłkę gra.

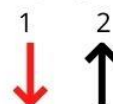
ref. Bo tata, bo tata,

najlepiej wszystko wie.

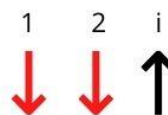
Bo tata, bo tata,

tak bardzo kocha mnie. 2x

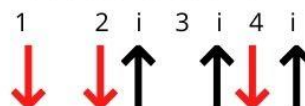
Propozycja bicia



lub



lub bicie harcerskie



Dla Mamy

sl.: Z. Holska-Albekier, muz.: F. Leszczyńska

C

1. W zieleni łąka majowa,

F **G** **C**

gdzieś w trawie świerszczyk się schował.

C

Nastroił skrzypce maleńkie,

F **G** **C**

gra zie-lone pio-senki.

F **C**

ref. Dla mamy piosenki, dla mamy,

F **G** **C**

dla mamy pio-senki dla mamy.

2. W kolorach łąka majowa,

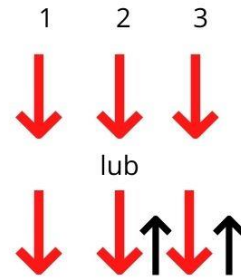
już od stokrotek różowa.

A od bławatków błękitna,

bo wszystkie kwiaty zakwitły.

ref. Dla mamy zakwitły dla mamy...

Propozycja bicia



Mama zadumana

śl.: S. Marciniak, muz.: E. Zawistowska

C G F G

1. Mama krząta się w kuchni od ra-na

C G F G

Myśli wciąż o nie-bieskich mig-da-łach

Dm G C

Gdy py-tamy, co ugotowała

F G

"Dziś dla was pieczeń mam z hipopo-tama!"

C F C

Ref. Nasza mama, mama zadu-mana

F C Dm G

Mama zadu-mana cały dzień

Dm G C

błądzi my-ślami da-leko

Dm G C

co-dziennie przypala mleko

Dm G C

na łące zrywa kwiaty

Dm G F C

i sól sypie do herba-ty

2. Nasza mama wspaniała kucharka

Krokodyla wrzuciła do garnka,

krasnodek wpadł jej do sałaty,

a w piecu piecze się zegarek Taty

Ref. Nasza mama, mama zadumana ...

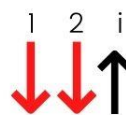
3. Ten krokodyl co uciekł z ogródka

w przedpokoju chciał zjeść krasnodeka.

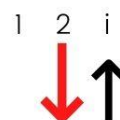
Choć zegarek czuje się fatalnie,

lecz obiad był dziś bardzo punktualnie.

Propozycja bicia



lub reggae



Trala la dla Mamy

D

1. Moja mama jest kochana,

A

Moja mama wszystko wie

A

Kiedy do mnie się uśmiecha

D A D

Tak za-śpiewam jej:

G D

Ref. Tra la la , tram pam pam

A D

najpiękniejszą mamę mam

G D

Tra la la , tram pam pam

A D

Zaraz buzi mamie dam.

2. W domu, w sklepie, na spacerze,

Z mamą nigdzie nie jest źle.

Gdy prowadzi mnie za rękę,

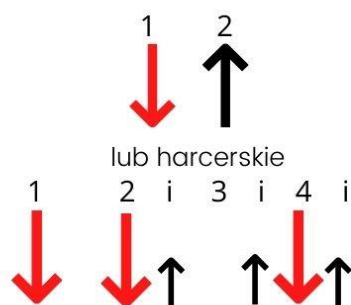
Tak zaśpiewam jej:

Ref. Tra la la , tram pam pam

najpiękniejszą mamę mam

Tra la la , tram pam pam

Propozycja bicia



Najlepiej jest u Mamy

śl.: L. Konopiński, muz.: A. Żalski

C F C

1. Naj-lepiej jest u mamy!

Dm G C

– To każde dziecko wie.

C F C

Naj-lepiej jest u mamy,

Dm G C

gdy smutno ci i źle!

F C

Choć przygód wciąż szu-kamy

F G C

i poznać chcemy świat,

C F C

naj-lepiej jest u mamy,

Dm G C

tu każdy wraca rad!

2. Jest wiele dróg nieznanych,

dalekich, pięknych tras –

najlepiej jest u mamy,

tu wraca każdy z nas!

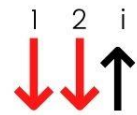
Kto się nie zgadza z nami,

sam kiedyś powie, że

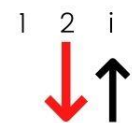
najlepiej jest u mamy!

No chyba! To się wie!

Propozycja bicia



lub reggae



Bardzo Cię kochamy

sł. i muz.: Danuta i Karol Jagiełło

F

1. Dzisiaj mamy święto mamy

Gm C7 F

i śpie-wamy dla niej tak:

F

Bądź mamusiu uśmiechnięta

Gm C7 F

Choćby nawet i sto lat.

B6 F

Ref.: To dla ciebie dziś śpie-wamy

Gm C7 F

Tę pio-senkę, tę we-sołą

B6 F

Bardzo wszyscy cię ko-chamy

Gm C7 F

a ty także kochasz nas.

2. Dzisiaj mamy święto mamy

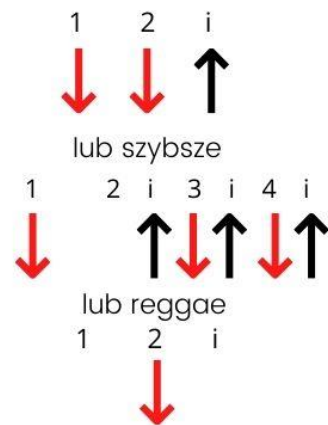
A w przedszkolu wielki ruch

Odwiedziły nas dziś mamy

Więc śpiewajmy tak jak z nut.

Ref.: To dla ciebie dziś śpiewamy.....

Propozycja bicia



Walczyk dla Mamy

sł.: W. Chotomska, muz.: T. Niewiarowska

C

1. Najpierw będzie przygrywka

G

na bla-szanych pokrywkach,

C

G

potem tłuczkiem w patelnię się stuknie,

C

i już gramy, śpiewamy,

G

i jest walczyk dla mamy,

C

G C

taki walczyk na całą ku-chnię.

F

C

Ref.: Ten walczyk to walczyk dla mamy,

F

C

więc go tańczą naczynia i ścierki,

Dm

G

wyrę-czamy dziś mamę,

Em

A7

nic jej zrobić nie damy,

F

C

G C

wiwat walczyk na cztery fa-jer-ki!

2. Garnki błyszczą jak w sklepie

albo może i lepiej,

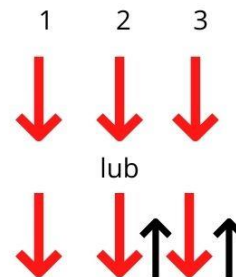
cała kuchnia jak lustro już świeci,

mama śmieje się do nas

zaskoczona, zdziwiona,

nasza mama ma zdolne dzieci.

Propozycja bicia



Ref. Ten walczyk to walczyk dla mamy,
więc kwiatki w walczyku nam kwitną,
tańczy płatek przy płatku
i wstążeczka przy kwiatku,
wiwat walczyk na nutę błękitną!

3. Nasza mama jest ładna,
taka ładna jak żadna,
nie ma w świecie ładniejszej kobiety,
więc do taty wołamy: Podejdź, tato, do mamy
i nie czytaj już tej gazety!

Ref. Ten walczyk to walczyk dla mamy
wyrzuć, tato, gazetę do kosza,
zaproś mamę do tańca,
zaproś mamę do walca...
Wiwat walczyk w domowych bamboszach!

Jesteś Mamo skarbem mym

Śpiewające Brzdące

Dm **Am**
1. Kiedy mija noc i dzień na-staje

B6 **F C**
Zawsze mówisz mi "witaj ko-cha-nie"

Dm **Am**
Po czym tulisz mnie, czule ca-łujesz

B6 **F**
Więc za-śpiewam Ci, to co ja czuję

Gm
Proszę otwórz serce swe

Am
Niech w nie wpadną słowa te

B6
Które Tobie teraz ja

C
Poda-rować właśnie chcę

F
Ref.: Jesteś mamó skarbem mym

Dm
Kocham Ciebie z całych sił

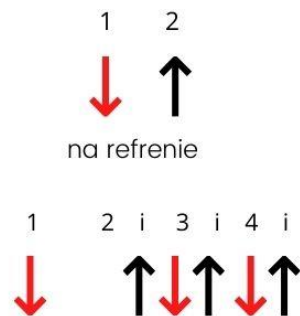
B6
Jesteś wszystkim tym co mam

C
Wszystko Tobie jednej dam

F
Jesteś mamó skarbem mym

Dm
Kocham Ciebie z całych sił

Propozycja bicia



B6

Jesteś wszystkim tym co mam

C

Wszystko Tobie jednej dam

2. Kiedy mija dzień i noc nastaje

Mówisz miłych snów, moje kochanie

Po czym tulisz mnie, czule całujesz

Więc zaśpiewam Ci, to co ja czuję

Proszę otwórz serce swe

Niech w nie wpadną słowa te

Które Tobie teraz ja

Podarować właśnie chcę

Biedronki i motyle

sł.: Kazio Malinowski z Kamionki, muz. Arka Noego

Fmaj7 **G**

1. Na łące, na łące, na łące

Fmaj7 **G**

są kwiatów ty-siące

Fmaj7 **G**

i tysiąc tęczowych motyli,

Fmaj7 **G**

na łące jest pięknie w tej chwili.

A **Fmaj7** **G**

Ref.: Mamo, chodź ze mną na łąkę,

A **Fmaj7** **G**

chcę ci po-kazać małą bie-dronkę!

2. Biedronko, biedronko, biedronko,

leć tam, gdzie słońko,

po złote promyki dla mamy,

w prezencie mamusi je damy.

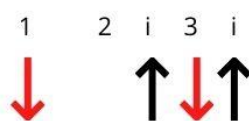
Ref.: Mamo, chodź ze mną na łąkę,

chcę ci pokazać małą biedronkę

Propozycja bicia



lub



Kocham Cię, ti amo, je taime

Śpiewające Brzdące

C **Am**

1. Usiądź mammo przy mnie blisko

F **G**

I posłuchaj tych słów,

Em **Dm**

Ty z pewnością wiesz to wszystko,

F **G**

Jednak powiem to znów.

C

Ref.: Kocham Cię, ti amo, je taime

Am

I nie pytaj mnie dlaczego tak jest?

F **C**

Ty jesteś mą mamą, wspaniałą ko-chaną

F **G**

Jedyną na zawsze i kochasz mnie też.

C

Kocham Cię, ti amo, je taime

Am

I nie pytaj mnie dlaczego tak jest?

F **C**

Ty jesteś mą mamą, wspaniałą ko-chaną

F **G** **C**

Jedyną na zawsze i kochasz mnie też.

2. Popatrz mammo w moje oczy

Ujrzysz w nich miłość mą.

Nawet bardzo późno w nocy

Śpiewać będę Ci to.

Propozycja bicia

1 2 3 4



lub szybsze

1 2 i 3 i 4 i



AKORDY

